



# すぎなみ 環境ネットワークだより

URL <http://www.ecosuginet.jp/>

すぎなみ環境ネットワーク事務局 〒167-0051 杉並区荻窪 5-15-13 TEL 03-5347-2255  
あんさんぶる荻窪 4F 環境情報館内 FAX 03-5347-2299  
杉並区リサイクルひろば高井戸 〒168-0072 杉並区高井戸東 3-7-4 TEL 03-3331-4360  
FAX 03-5336-7351

## 第17回



すぎなみ環境ネットワーク主催「かんきょうアイデア展」は、17回目を迎えました。「リサイクルアイデア作品展」としてスタートし、杉並区環境博覧会との同時開催で楽しんでいただきました。2010年からは、当ネットワークの独自に開催しています。

会場は、リサイクルひろば高井戸、あんさんぶる荻窪、杉並区役所1Fロビーの3か所。杉並区役所以外は、応募全作品を展示いたしました。

作品は従来どおりの3部門で、合わせて9人の方と2つの団体が受賞されました。

来年も、多くの方にご応募いただきたいと思います。

### ……各部門の内容……

#### ☆リサイクル作品部門

使わなくなったものを手作りで素敵に生き返らせてみましょう。  
材料はいらなくなったもの。表現方法は自由。

#### ☆レポート部門

環境を守るために役立つアイデア・活動例・研究など。  
表現方法は自由。用紙は模造紙1枚程度。

#### ☆自然の恵み部門

緑のカーテン・打ち水・雨水利用など、自然の恵みを生かした取り組みを  
写真や文章で紹介したもの。用紙は模造紙1枚程度。



① 区長賞「シーツののれん」  
こすもす生活園



② 教育長賞「電気使用量予測について」  
高原 麻実（済美小学校6年）

第17回  
かんきょう  
アイデア展



③ 理事長賞「緑のカーテン ゴーヤを美味しく」  
濱田 亜由美（堀之内小学校5年）



④

みごとに生まれかわったで賞「きょうりゅうの島」  
木住野 聖太 (高井戸小学校3年)



⑦

打ち水皆勤賞「打ち水のこうかについて」  
東田中 愛子 (久我山小学校3年)



⑥

パンがおいしくなるで賞「木っ端からバターナイフ」  
仲江 栄子 (一般)



⑧

オンリーワンができたで賞  
「エコグッズを作ろうひんやりスカーフ」  
磯崎 早咲香 (桃井第二小学校4年)



⑨

くらべて分かったで賞「追せき! 2011 ごみの旅」  
宮内 そら (杉並第一小学校4年)



⑩

団体賞 「リサイクル作品」  
東原中学校・和泉中学校



⑤

早く登りたいで賞  
「スカイツリーのえんぴつけずり」  
山本 泰誠 (松ノ木小学校6年)

第17回

かんきょう  
アイデア展

## 第17回 かんきょうアイデア展 入賞作品

- ★ 区長賞 「シーツののれん」… ①  
リサイクル作品部門 こすもす生活園（一般）
  - ★ 教育長賞 「電気使用量予測について」… ②  
レポート部門 高原 麻実（済美小学校6年）
  - ★ 理事長賞 「緑のカーテン ゴーヤをおいしく」… ③  
自然の恵み部門 濱田 亜由美（堀之内小学校5年）
  - ★ みごとに生まれかわったで賞 「きょうりゅうの島」… ④  
リサイクル作品部門 木住野 聖太（高井戸小学校3年）
  - ★ 早く登りたいで賞 「スカイツリーのえんぴつけずり」… ⑤  
リサイクル作品部門 山本 泰誠（松ノ木小学校6年）
  - ★ パンがおいしくなるで賞 「木っ端からバターナイフ」… ⑥  
リサイクル作品部門 仲江 栄子（一般）
  - ★ 打ち水皆勤賞 「打ち水のこうかについて」… ⑦  
レポート部門 東田中 愛子（久我山小学校3年）
  - ★ オンリーワンができたで賞 「エコグッズを作ろうひんやりスカーフ」… ⑧  
レポート部門 磯崎 早咲香（桃井第二小学校4年）
  - ★ くらべて分かったで賞 「追せき！2011 ごみの旅」… ⑨  
レポート部門 宮内 そら（杉並第一小学校4年）
  - ★ 団体賞 「リサイクル作品」… ⑩  
リサイクル作品部門 東原中・和泉中
- ※ 各賞の写真は、①～⑩をご参照ください。

## ～ かんきょうアイデア展 選考委員会から ～

今年は103名から106点の応募がありました。「リサイクル作品部門」に85人から88点の作品、また「レポート部門」15点、「自然の恵み部門」3点です。

作品とレポート合わせて、小学生74人、中学生も17人、一般の方が12人15点の参加があったのは嬉しいことでした。15小学校と2中学校から作品が寄せられました。

参加学年の内訳

小1	小2	小3	小4	小5	小6	中1
16人	15人	14人	9人	12人	8人	17人

12人の大人の作品からは、久しく使われずにいた美しいものを愛しむ心が伝わります。いずれも貴重な経験や工夫、細やかな手作業によって生命を甦らせている逸品です。

子どもたちの作品にも試行錯誤を繰り返し工夫する楽しさやコツコツと作業を積み重ねる精神が見受けられ、大人になるまで大切に育てて欲しいと願ってやみません。

なお、各賞の選考はすぎなみ環境ネットワーク会員の投票と、来場者のご意見を参考に、普及啓発委員会が行いました。